



ÁREA NUCLEAR ENSINO E APRENDIZAGEM RELATÓRIO DE CURSO

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento
Local

Ano letivo 2023-24
10/10/2025

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

Identificação	3
Estrutura Curricular	3
Plano de Estudos	3
Ligações Externas no Apoio à Docência	4
Locais de Estágio e/ou de Formação em Serviço	4
Trabalhos de Investigação envolvendo Estudantes	4
Informações adicionais	5
Corpo Docente	5
Índice de envelhecimento do corpo docente	7
Estudantes	7
Informação Adicional Sobre os Estudantes	7
Procura	8
Estratégias Adotadas para Aumentar a Procura	8
Sucesso Académico	9
Estratégias Adotadas para Combate ao Insucesso	10
Abandono Escolar	10
Estratégias Adotadas para Combate ao Abandono	11
Internacionalização dos Estudantes	11
Internacionalização dos Docentes	12
Estratégias Adotadas para Incrementar a Internacionalização	12
Empregabilidade	12
Estratégias Adotadas para Melhorar a Empregabilidade do Curso	15
Satisfação	16
Apreciação Global dos Resultados da Satisfação	16
Monitorização do Cumprimento dos Mecanismos de Garantia da Qualidade para as Unidades Curriculares	17
Análise Crítica do Funcionamento do Curso	17
Melhoria	18
Observações	18

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

Identificação

diretor de curso:	[1026] Isabel Cristina Pereira Vieira
regime de funcionamento:	-
grau/diploma:	Mestre
departamento:	Departamento de Gestão, Administração e Turismo
unidade orgânica:	[3186] Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Lamego

Estrutura Curricular

ÁREA CIENTÍFICA/ÁREA DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

ECTS

Plano de Estudos

NOME DA UNIDADE CURRICULAR:	ANO / SEMESTRE	ÁREA CIENTÍFICA	DURAÇÃO	HORAS DE TRABALHO	HORAS DE CONTACTO	ECTS	OBSERVAÇÕES
Desenvolvimento Regional e Local do Território	1º Ano / 1º Semestre	Ciências Sociais e Humanas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
História da Arte e da Cultura Portuguesa	1º Ano / 1º Semestre	Humanidades	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Instituições, Políticas e Financiamento do Património	1º Ano / 1º Semestre	Ciências Empresariais e Económicas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Marketing Cultural	1º Ano / 1º Semestre	Ciências Empresariais e Económicas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Património Cultural e Desenvolvimento Sustentado	1º Ano / 1º Semestre	Ciências Sociais e Humanas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Interpretação do Património Cultural	1º Ano / 2º Semestre	Ciências Sociais e Humanas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Modelos e Técnicas de Gestão Cultural	1º Ano / 2º Semestre	Ciências Empresariais e Económicas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Planeamento e Gestão de Projetos de Património Cultural	1º Ano / 2º Semestre	Ciências Empresariais e Económicas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Seminário de Orientação	1º Ano / 2º Semestre	Ciências Sociais e Humanas	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Tecnologias da Informação e Comunicação Aplicadas	1º Ano / 2º Semestre	Informática	Semestral	0162:00	0045:00	6	
Dissertação/Projeto/Estágio	2º Ano / Anual	Ciências Empresariais e Económicas	Anual	1620:00	0810:00	60	

Ligações Externas no Apoio à Docência

Promoção de atividades de voluntariado em colaboração com entidades parceiras, organização de ações de formação e palestras que aproximam estudantes de diferentes organizações, convites a gestores, académicos externos e especialistas para intervenções e workshops temáticos, realização de encontros científicos e académicos com a participação de instituições parceiras, e estímulo ao intercâmbio e à aprendizagem ativa e contínua dos estudantes. Estas iniciativas têm como objetivo principal enriquecer a experiência académica, incentivar a aprendizagem ativa e contínua dos estudantes. Estas iniciativas têm como objetivo principal enriquecer a experiência académica, incentivar a investigação no domínio da Gestão do Património Cultural e consolidar a ligação entre a instituição e os diversos intervenientes, tanto locais como internacionais, deste setor.

Locais de Estágio e/ou de Formação em Serviço

1. Moinho como Património e Hospedagem: Um Modelo de Negócio Sustentável
2. Paraty e Lamego: Intercâmbio Cultural entre duas potências criativas no âmbito das festas religiosas
3. Desenvolvimento Sustentável de Alojamento Rural na Região do Douro: Projeto de Iglôs em
4. Estágio no Museu do Douro
5. Sustentabilidade no Turismo em Lamego / Região do Douro: Análise das Práticas em Unidades Hoteleiras e Operadores Turísticos
6. ?Recreate Secular Arts? ? Turismo Criativo e Animação Cultural
7. Desenvolvimento Integrado de Turismo Cultural e Rural: As Termas de São Pedro do Sul como Dinamizadoras do Território.
8. Plano de Marketing para as Villas Ildefonso
9. Revitalização Cultural: O Impacto dos Eventos Turísticos na Aldeia da Gralheira
10. Projeto de Enoturismo: Repousar onde o vinho já repousou (Balões de vinho)
11. Resgate Histórico e Roteiro Turístico em Lamego
12. Projeto de Revitalização do Turismo no Parque La Sallette
13. Casa do Paço, identidade, poder e Honra- Centro interpretativo
14. CICA ? Centro de Interpretação Cultural e Ambiental ?Douro & Águas Cálidas?
15. Criação de uma agência de viagens de luxo

Trabalhos de Investigação envolvendo Estudantes

CeTE ? Sete Filmes Sete Peças (2022) ? IPV: 10.000?

DOURO ? Estudo do Românico no Douro: Elementos para um Catálogo, DISCOVER DUERO DOURO (2021) CIM DOURO: 5.000?

Living Heritage Routes -Programa de Apoio à Criação de Projetos de Intervenção Artística do Politécnico de Viseu (2022): 9.500?

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

Informações adicionais

N/A

Corpo Docente

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

NOME	CATEGORIA	GRAU ACADÉMICO	ÁREA CIENTÍFICA DO GRAU ACADÉMICO	ESPECIALISTA	CARGA LETIVA NO CURSO
Ana Branca da Silva Soeiro de Carvalho	Professor Adjunto	Doutoramento	Ciências Sociais - Comportamento Organizacional	-	22.5h
Didiana Margarida Fachada Lopes Fernandes	Professor Adjunto	Doutoramento	Ciências da Cultura	-	97.5h
Isabel Cristina Pereira Vieira	Professor Adjunto	Doutoramento	Gestão	-	90h
Márcio Domingos Alves Ribeiro Martins	Professor Adjunto Convidado	Doutoramento	-	-	30h
Miguel Ângelo Sousa Dias Ferreira da Mota	Professor Adjunto	Doutoramento	Gestão	-	15h
Paula Alexandra Marques dos Santos	Professor Coordenador	Doutoramento	História e Arqueologia	-	52.5h
Susana Maria Salgueiro Rebelo da Fonseca	Professor Adjunto	Doutoramento	Gestão	-	22.5h

	2021/22	2022/23	2023/24
número total de docentes	2	0	10
número total de docentes ETI	2	0	7.1
número de docentes em tempo integral	2	0	6
número de docentes doutorados em tempo integral	2	0	6
número de professores de carreira	2	0	6
número de docentes em tempo integral por um período superior a 3 anos	2	0	6
número total de docentes doutorados ETI	2	0	6
número de docentes especialistas de reconhecida experiência e competência profissional ETI (não doutorados)	0	0	0
número de docentes especialistas de reconhecida experiência e competência profissional ETI (incluindo doutorados)	0	0	0
número de docentes inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano	-	-	-
número total de estudantes	12	0	20

	2021/22	2022/23	2023/24
percentagem de docentes em tempo integral	100.00%	0.00%	84.51%
percentagem de docentes doutorados em tempo integral	100.00%	0.00%	84.51%
percentagem de professores de carreira	100.00%	0.00%	60.00%
percentagem de docentes em tempo integral por um período superior a 3 anos	100.00%	0.00%	84.51%
percentagem de docentes doutorados	100.00%	0.00%	84.51%
percentagem de docentes especialistas de reconhecida experiência e competência profissional	0.00%	0.00%	0.00%
percentagem de docentes inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano	-	-	-
docentes e doutores especialistas por cada 30 estudantes	5.0	0.0	9.0
rácio estudantes/docentes ETI	6.0	0.0	2.8

Índice de envelhecimento do corpo docente

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	IE	NÚMERO	IE	NÚMERO	IE
Índice de envelhecimento do corpo docente	<30	0	2.000	0	0.000	0	7.000
	>=30 A <40	0		0		0	
	>=40 A <50	0		0		3	
	>=50 A <60	2		0		5	
	>=60	0		0		2	

Estudantes

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Por ano curricular	1º Ano	0	0.00%	0	0.00%	19	95.00%
	2º Ano	12	100.00%	0	0.00%	1	5.00%
	3º Ano	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Total	12		0		20	

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Por género	Feminino	6	50.00%	0	0.00%	16	80.00%
	Masculino	6	50.00%	0	0.00%	4	20.00%
	Total	12		0		20	

		2021/22		2023/24			
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Por idade	<20	0	0.00%	0	0.00%		
	>=20 A <24	4	33.33%	8	40.00%		
	>=24 A <28	2	16.67%	3	15.00%		
	>=28	6	50.00%	9	45.00%		
	Total	12		20			

Informação Adicional Sobre os Estudantes

N/A

Procura

	2021/22	2022/23	2023/24
número de vagas			20
número de candidatos			19
número de colocados			19
número de estudantes inscritos no 1º ano pela 1ª vez			19
nota mínima de entrada (CNA)			
nota média de entrada (CNA)			

Estratégias Adotadas para Aumentar a Procura

Foram desenvolvidas campanhas nas redes sociais destacando o impacto do mestrado na carreira e no mercado de trabalho para atrair potenciais candidatos. Essas campanhas foram complementadas pela criação de conteúdos informativos, como vídeos e depoimentos de ex-alunos, que evidenciaram resultados práticos e demonstraram a relevância do curso no mercado. Além disso, foram estabelecidas parcerias com instituições culturais e municípios, promovendo o mestrado em eventos e plataformas digitais para alcançar públicos mais amplos. Foram realçadas as oportunidades, por diversos meios de comunicação, dadas pelo curso, como networking, estágios e a colaboração direta com profissionais do setor, conectando os alunos à procura do mercado e ao desenvolvimento prático das suas carreiras.

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

Sucesso Académico

	2021/22	2023/24
número de diplomados	7	1
diplomados em n anos**	6	0
diplomados em n+1 anos	1	1
diplomados em n+2 anos	0	0
diplomados em mais do que n+2 anos	0	0

	2021/22	2023/24	
a aguardar entrega da dissertação	-	-	1

		2021/22		2023/24			
		NÚMERO	RAZÃO	NÚMERO	RAZÃO	NÚMERO	RAZÃO
média de estudantes aprovados às unidades curriculares	estudantes aprovados	7		159			
	estudantes inscritos	13	0.538	188	0.846		
	estudantes avaliados	7	1.000	163	0.975		

		2021/22		2023/24			
		NÚMERO	RAZÃO	NÚMERO	RAZÃO	NÚMERO	RAZÃO
razão entre estudantes avaliados e estudantes não avaliados nas unidades curriculares	estudantes avaliados	7	1.17	163	6.52		
	estudantes não avaliados	6		25			

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
percentagem de unidades curriculares com taxa de aprovação <= 30,00%	unidades curriculares com taxa de aprovação <= 30,00%	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	unidades curriculares	11		11		11	

NOTA:

- Número de estudantes avaliados, independentemente de terem realizado a respetiva avaliação em uma, ou mais, das épocas estabelecidas pela Escola, incluindo a de avaliação contínua e periódica.
- Os estudantes a aguardar entrega de dissertação estão incluídos nos alunos não avaliados e só é feito o levantamento no ano letivo atual.
- No item «unidades curriculares com taxa de aprovação <= 30%», a taxa de aprovação é o número de estudantes aprovados sobre os avaliados

Estratégias Adotadas para Combate ao Insucesso

Foram implementadas diversas estratégias visando melhorar o desempenho e o sucesso dos estudantes. Entre as atividades realizadas, destacam-se as aulas de apoio personalizadas e os horários de acompanhamento individualizado, que foram ajustados às necessidades específicas de cada aluno. Foram também promovidos seminários, aulas abertas e workshops, proporcionando uma abordagem prática e interativa aos conteúdos lecionados. Além disso, reforçou-se a componente prática do curso, integrando projetos interdisciplinares e estudos de caso que facilitaram a aplicação dos conhecimentos teóricos em contextos reais.

Abandono Escolar

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Total	número de abandonos	1	7.69%	0	0.00%	7	31.82%
	número de inscritos	13		0		22	
1º Ano	número de abandonos	0	0.00%	0	0.00%	7	35.00%
	número de inscritos	1		0		20	
2º Ano	número de abandonos	1	8.33%	0	0.00%	0	0.00%
	número de inscritos	12		0		2	
3º Ano	número de abandonos	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	número de inscritos	0		0		0	
4º Ano	número de abandonos	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	número de inscritos	0		0		0	

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Motivo Apontado para o Abandono	Doença	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Fatores Económicos	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Incompatibilidade com Horários de Trabalho	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Mudança para um Curso de Outra Instituição de Ensino Superior	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Mudança para um Curso de Outra Unidade Orgânica do IPV	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Mudança para um Curso na Mesma Unidade Orgânica	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Não Identificação com o Curso	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
	Outro Motivo	1	100.00%	0	0.00%	7	100.00%

NOTA:

- NÚMERO DE INSCRITOS - Os valores apresentados correspondem ao número de alunos que efetuaram inscrição no início do respetivo ano letivo.
- NÚMERO DE ABANDONOS - Os valores apresentados correspondem ao resultado obtido pela diferença entre o número de alunos que efetuaram inscrição no início do respetivo ano letivo e o número de estudantes que não renovaram a inscrição no ano subsequente, excluindo os diplomados, mais o número de estudantes que formalizaram o processo de abandono no ano letivo em causa.

Estratégias Adotadas para Combate ao Abandono

Para combater o abandono escolar, foram adotadas diversas estratégias focadas na prevenção e no apoio contínuo aos estudantes ao longo do curso. Uma das principais ações foi a implementação de programas de monitorização do desempenho académico, que permitiram identificar precocemente alunos em risco de insucesso ou desmotivação. A partir dessa identificação, foram oferecidos apoios personalizados, como sessões de mentoria, acompanhamento psicológico, para ajudar os estudantes a ultrapassar dificuldades académicas ou pessoais. Além disso, procurou-se melhorar a comunicação entre os estudantes e a coordenação do curso, criando canais de diálogo abertos e constantes, onde os alunos podiam expressar preocupações e receber orientações sobre como melhorar o seu desempenho. A flexibilização dos métodos de ensino e avaliação também foi uma medida adotada, de forma a proporcionar diferentes formas de aprendizagem e avaliar o progresso dos alunos de maneira mais adaptada às suas necessidades individuais.

Internacionalização dos Estudantes

ESTUDANTES	2021/22		2022/23		2023/24	
	NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Estudantes estrangeiros matriculados					1	
Estudantes em programas internacionais de mobilidade (Recebidos)						
Estudantes em programas internacionais de mobilidade (Enviados)						
Número total de estudantes					1	

Internacionalização dos Docentes

DOCENTES	2021/22		2022/23		2023/24	
	NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Docentes estrangeiros incluindo em mobilidade					1	
Docentes em programas internacionais de mobilidade (Enviados)	2					
Número total de docentes	2				1	

Estratégias Adotadas para Incrementar a Internacionalização

Foi realizado um aumento de protocolos com Universidades Internacionais. Foram promovidas sessões de divulgação dirigidas à comunidade académica e desenvolvidas novas parcerias no contexto do Duero Internacional, Galiza, Polónia e Brasil. Adicionalmente, organizaram-se ações de sensibilização e esclarecimento sobre a realização de estágios no estrangeiro, em colaboração com entidades especializadas na obtenção e acompanhamento de estágios internacionais

Empregabilidade

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

	2021/22		2022/23		2023/24	
	NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Diplomados a exercer atividade profissional em setor de atividade relacionado com o curso	-	-	-	-	-	-
Diplomados a exercer atividade profissional em setor de atividade não relacionado com o curso	-	-	-	-	-	-
Diplomados que responderam ao questionário à satisfação	-	-	-	-	-	-
Diplomados a quem foi solicitada resposta ao questionário à satisfação	-	-	-	-	-	-

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

	2021/22		2022/23		2023/24	
	Média		Média		Média	
Entidades empregadoras que responderam ao questionário à satisfação	-	-	-	-	-	-
Entidades empregadoras a quem foi solicitada resposta ao questionário à satisfação	-		-		-	

	2021/22	2022/23	2023/24
	MÉDIA	MÉDIA	MÉDIA
Grau de satisfação das entidades empregadoras com os diplomados do curso	-	-	-

Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local

Justificação principal para o grau de satisfação atribuído	2021/22	2022/23	2023/24
Competências técnicas face às necessidades da entidade empregadora	-	-	-
Conhecimentos face às necessidades da entidade empregadora	-	-	-
Capacidade de integração no espírito e objetivos da entidade empregadora	-	-	-
Outro	-	-	-

Estratégias Adotadas para Melhorar a Empregabilidade do Curso

Para melhorar a empregabilidade dos alunos do Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local, diversas estratégias foram adotadas com o objetivo de ligar a teoria à prática. Uma das principais iniciativas foi a criação de parcerias estratégicas com instituições culturais, empresas do setor e municípios, possibilitando estágios, projetos de investigação aplicada e outras experiências práticas diretamente no campo. Além disso, foram promovidos workshops, palestras e eventos de networking com profissionais renomados, proporcionando aos alunos uma integração direta com o mercado e facilitando o desenvolvimento de conexões muito importantes. A interdisciplinaridade do curso foi também destacada, abordando temas como turismo sustentável, gestão de património e desenvolvimento local, tornando os alunos mais preparados para enfrentar os desafios atuais do setor. Outro ponto relevante foi a implementação de programas de orientação profissional, com serviços de aconselhamento de carreira e apoio na construção de CVs e na preparação para entrevistas, garantindo que os alunos estivessem prontos para entrar no mercado de trabalho com um perfil competitivo. Essas ações visaram contribuir para aumento da empregabilidade dos mestrandos, assegurando que o mestrado se mantivesse alinhado às necessidades e exigências do setor.

Satisfação

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
TAXA DE RESPOSTA AO QUESTIONÁRIO À SATISFAÇÃO DOS ESTUDANTES COM A UNIDADE CURRICULAR	NÚMERO DE RESPOSTAS AO QUESTIONÁRIO	-		-		25	
	NÚMERO DE ESTUDANTES INSCRITOS NA UNIDADE CURRICULAR	-	-	-	-	187	13.37%
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
TAXA DE RESPOSTA AO QUESTIONÁRIO À SATISFAÇÃO DOS ESTUDANTES COM O CURSO	NÚMERO DE RESPOSTAS AO QUESTIONÁRIO	-		-		2	
	NÚMERO DE ESTUDANTES INSCRITOS NO CURSO	-	-	-	-	20	10%
		2021/22		2022/23		2023/24	
UNIDADES CURRICULARES	NATUREZA	-		-		4.28	
	IMPLEMENTAÇÃO	-		-		4.19	
	AUTOAVALIAÇÃO	-		-		4.47	
		2021/22		2022/23		2023/24	
CURSO	PERCEÇÃO GLOBAL	-		-		4	
	AMBIENTE	-		-		4	

NOTA:

- Escala: 0- Não sabe/não aplicável; 1- Completamente desadequado; 2- Desadequado; 3- Adequado; 4- Muito adequado; 5- totalmente adequado.
- Soma de todos os estudantes inscritos todas as unidades curriculares - corresponde às inscrições em todas as UCs, excluindo das UCs cujo inquérito é do tipo estágio.
- Soma de todos os estudantes inscritos em estágio, dissertação ou projeto - corresponde às inscrições em UCs consideradas como estágio, dissertação ou projeto.

Apreciação Global dos Resultados da Satisfação

A apreciação global dos resultados de satisfação revelou uma média de 4 numa escala de 1 a 5, o que indica uma avaliação bastante positiva por parte dos participantes. Este resultado sugere que a maioria dos estudantes esteve satisfeita com a experiência proporcionada ao longo do curso, refletindo um bom nível de cumprimento das suas expectativas. A média de 4 aponta para uma avaliação acima da média, embora também indique que existem áreas específicas que poderiam ser melhoradas, uma vez que o valor máximo (5) não foi atingido. Este *feedback* é essencial para identificar pontos fortes e fracos, permitindo ajustar e otimizar os processos e os serviços oferecidos.

Monitorização do Cumprimento dos Mecanismos de Garantia da Qualidade para as Unidades Curriculares

		2021/22		2022/23		2023/24	
		NÚMERO	%	NÚMERO	%	NÚMERO	%
Taxa de cumprimento do prazo para elaboração dos relatórios de unidade curricular	Relatórios elaborados dentro do prazo	0	0.00%	0	0.00%	4	36.00%
	Número de unidades curriculares	11		0		11	
Taxa de cumprimento do prazo para validação dos relatórios de unidade curricular	Relatórios validados dentro do prazo	0	0.00%	0	0.00%	4	100.00%
	Relatórios elaborados dentro do prazo	0		0		4	

Análise Crítica do Funcionamento do Curso

A análise crítica do Mestrado em Gestão do Património Cultural e Desenvolvimento Local destaca diversos pontos positivos que contribuíram para uma experiência académica enriquecedora. Para além da implementação bem-sucedida das aulas online, que representaram cerca de 15% do total de cada unidade curricular, outros aspectos merecem ser realçados. A realização de palestras e workshops organizados pelos próprios alunos foi uma das iniciativas mais apreciadas. Estes eventos proporcionaram uma plataforma para os estudantes aplicarem o conhecimento adquirido, desenvolvendo competências de comunicação e liderança, além de promoverem uma troca rica de experiências entre colegas e profissionais do setor. A participação ativa nas aulas também se revelou um ponto forte, com os alunos a mostrarem-se envolvidos e motivados, contribuindo para um ambiente de aprendizagem colaborativo. O *feedback* foi extremamente positivo, com os alunos a destacarem a qualidade das atividades extracurriculares e a interação constante com os docentes, o que elevou ainda mais o valor da formação. No geral, o curso revelou-se bem estruturado, com uma combinação equilibrada de atividades teóricas, práticas e interativas, resultando numa experiência académica completa e de elevada qualidade.

Melhoria

ANO	DESCRIÇÃO	META	INDICADORES	RESULTADOS	
				INDICADORES	VERIFICAÇÃO DA EFICÁCIA
2025	Diminuir o nível de abandono dos estudantes do curso	<30% até 2025	Número de estudantes que cancelaram as suas matrículas		Em implementação
2025	Aumentar adesão de alunos respondentes aos questionários de satisfação	>25% até 2025	Número de respostas aos questionários de satisfação com as UC e o curso		1 ano
2025	Aumentar adesão de entidades empregadoras respondentes aos questionários	>10% até 2025	Percentagem de respostas aos questionários		1 ano

Observações